

3.10.2023

Eenhoorn Meeting Center Amersfoort



OCLC CONTACTDAG
Blijvend ontwikkelen
Innovatie voorbij de hype

Naar een andere manier van collectievorming: Boek kopen in Afrika

Jos Damen

Hoofd bibliotheek en ICT, Afrika Studiecentrum

#OCLCNL23

Verbreed de bibliotheekhorizon

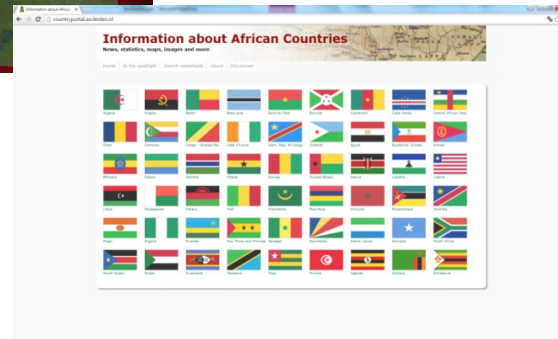
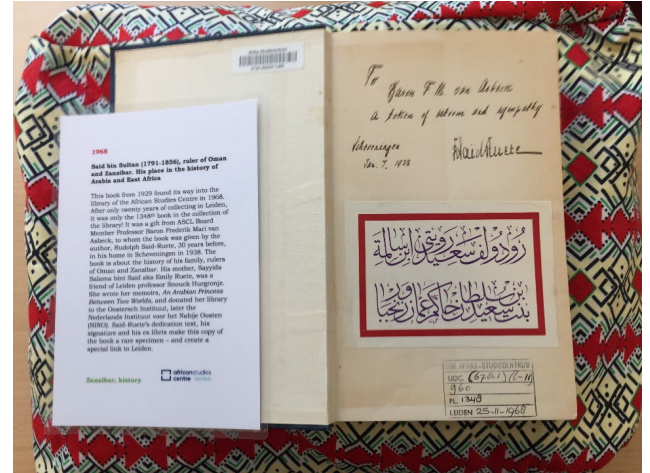
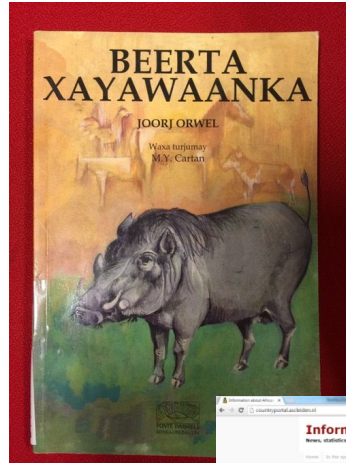
Jos Damen (Afrika-Studiecentrum, Leiden)

| OCLC Contactdag, 3 oktober 2023



Bibliotheek ASC Leiden

- 100.000 boeken
- 100.000 abstracts
- 7.000 foto's
- 2.500 films
- 600 kaarten & atlassen
- 15 archieven
- webdossiers, “library weekly”, alert service
- 3 websites & databases
- www.africabib.org
- <https://countryportal.ascleiden.nl/>
- www.connecting-africa.net



ASC bibliotheek: 3 zaken om trots op te zijn

- Veel boeken UIT Afrika

- ** Jaarlijkse boekenschafreizen, contacten met boekhandels, uitgevers en tussenhandelaren

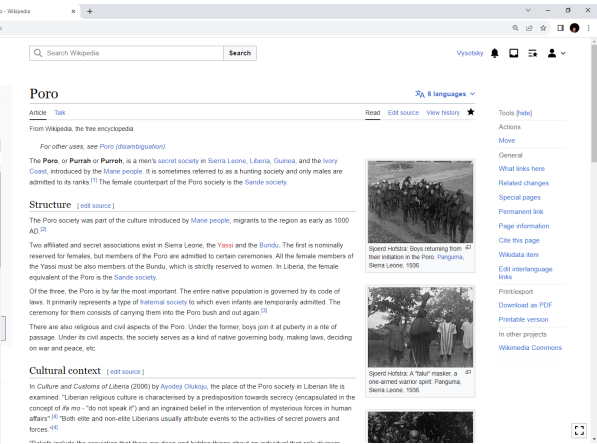
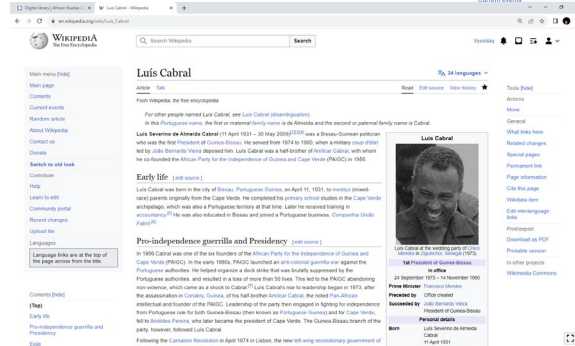
- Open toegang – digitale bibliotheek

- ** Open access, maar ook betaalde bronnen (tijdschriften, krantendatabase)

- ** <https://www.ascleiden.nl/content/digital-library>

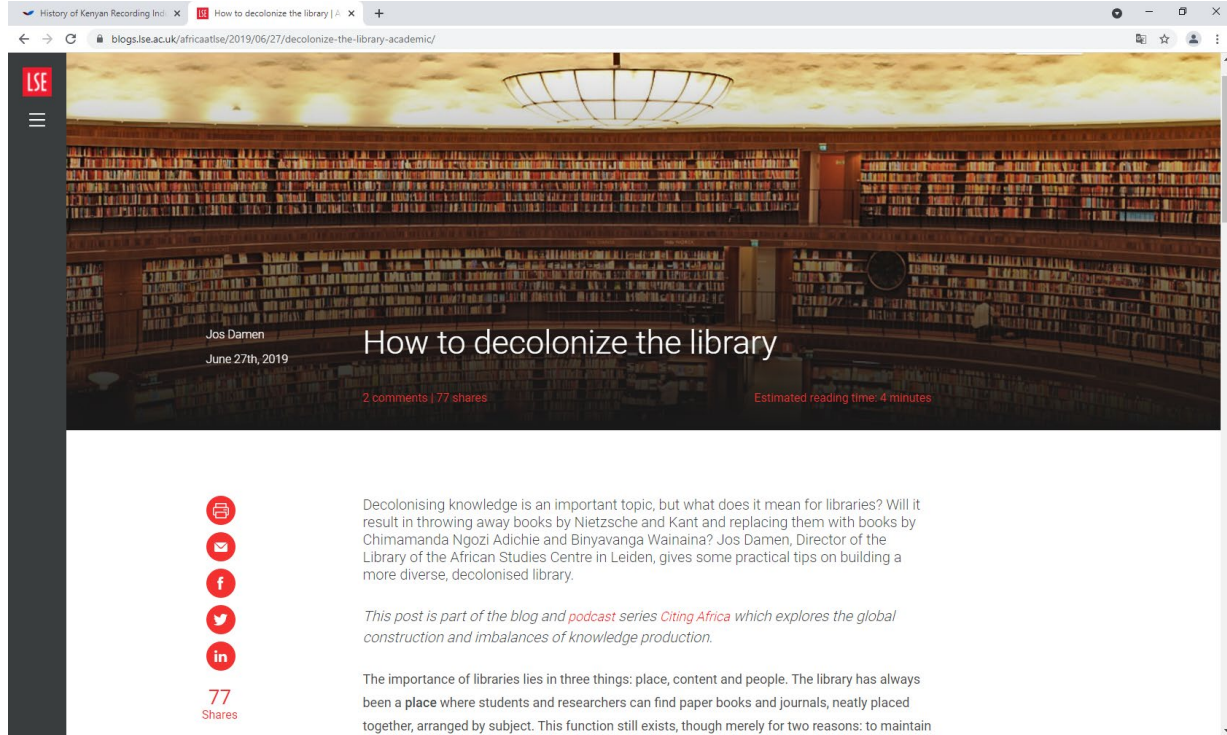
- 2.500 films / 7.000 foto's

- ** DVDs, online Wikimedia Commons



Hoe dekoloniseer je de bibliotheek?

Blog London
School of Economics



History of Kenyan Recording In... x How to decolonize the library | x +

blogs.lse.ac.uk/africaatse/2019/06/27/decolonize-the-library-academic/

LSE

How to decolonize the library

Jos Damen
June 27th, 2019

2 comments | 77 shares Estimated reading time: 4 minutes

Decolonising knowledge is an important topic, but what does it mean for libraries? Will it result in throwing away books by Nietzsche and Kant and replacing them with books by Chimamanda Ngozi Adichie and Binyavanga Wainaina? Jos Damen, Director of the Library of the African Studies Centre in Leiden, gives some practical tips on building a more diverse, decolonised library.

This post is part of the blog and podcast series [Citing Africa](#) which explores the global construction and imbalances of knowledge production.

The importance of libraries lies in three things: place, content and people. The library has always been a place where students and researchers can find paper books and journals, neatly placed together, arranged by subject. This function still exists, though merely for two reasons: to maintain

77 Shares

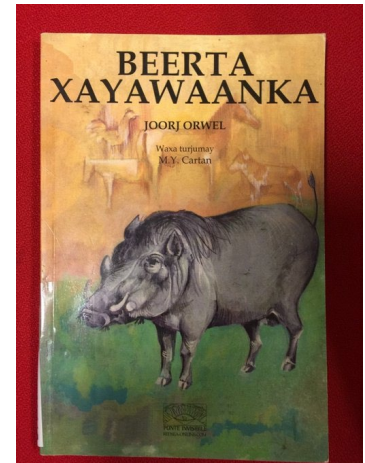
3 stappen in de praktijk

- Ga naar het Zuiden
 - Bekijk je collectieplan opnieuw
 - Open Access
-
- Jaarlijkse aanschafreizen naar Afrika (Rwanda 2021, Zimbabwe 2012)
 - Boekenbeurs, boekwinkels, uitgeverijen, universiteiten, kerken & moskeeën
 - Verslagen: <https://www.ascleiden.nl/content/books>
 - Beleidsplan en Collectieplan <https://www.ascleiden.nl/content/policy>
 - Open Access: repository, e-docs, Wiki



Beleidsplan & Collectieplan ASC Leiden

- Een onderscheidende collectie, met de meerderheid van de boeken UIT Afrika
 - Een aantrekkelijke presentatie (online én in een nieuw bibliotheekgebouw, 2024)
 - Informatie snel delen; vergrote rol in onderwijs (lessen over zoeken & collecties)
 - Meer open toegang & Wiki
 - <https://www.ascleiden.nl/content/policy>
-
- Soms onverwacht gebruik: IBL OB Rotterdam →



Opbrengst van meer diverse aanpak

- Beter gebruik van de collectie – onverwachte vondsten
- Enorm publiek bereikt via Wikipedia & Wikimedia Commons
- Extra financiering aangeboord (ERC subsidie)
- Betere samenwerking met onderzoekers

The screenshot shows a web browser displaying a news article from the African Studies Centre Leiden website. The browser's address bar shows the URL: `ascliden.nl/news/erc-advanced-grant-african-studies-project-ascl-collaborates-almeda-african-literary-metadata`. The website header includes the African Studies Centre Leiden logo and a search bar. The main navigation menu lists: Research, Library, Education, Publications, Cooperation, ASCL Community, News & Events, and About the ASCL. The article title is "ERC advanced grant to African Studies project - ASCL collaborates in Almeda: African Literary Metadata". The article text states: "The project *Almeda: African Literary Metadata*, convened by Professor Ashleigh Harris of Uppsala University, has received an ERC grant. The European Research Council has awarded this advanced grant for a period of five years. Ursula Oberst of the ASCL Library will take part in it and contribute to Almeda with her metadata expertise." It also mentions that the project will produce new metadata about African literature, including contemporary literature, word poetry, street theatre, and online forms. The article is dated "Posted on 12 April 2023, last modified on 16 May 2023" and includes a "Print" button. The footer contains contact information for the African Studies Centre, social media links for Facebook and Twitter, and a "Visit our Bookshop" link.

Vragen?

jdamen@ascleiden.nl





OCLC CONTACTDAG

Blijvend ontwikkelen

Innovatie voorbij de hype